

¡Ay Salero!

(Canción andaluza)

Hilarión Eslava



Solo Voice with Piano and/or Guitar Accompaniment

ART: "Gitana de la Naranja", by Julio Romero de Torres, Museo de Bellas Artes de Murcia.

CPE-30

¡Ay Salero!

Canción Andaluza

Hilarión Eslava

Allegretto

Soprano

Piano

Guitar

7

S.

Pno.

Guit.

Val - ga - me Dios____ de los
Quan-do lar-ga____ su ma-

NOTE: The original score indicates piano or guitar accompaniment, but the Editor feels that both instruments may be used together for accompaniment if so desired.

14

S. *meno mosso e dolcissimo*
 $\frac{3}{8}$

Pno.

Guit.

cie - los,___ que di - vi-na'es___ mi mo - re - na,___ ¡Ay sa - le - ro!
 ni - ya___ y me ja-ce___ cos - qui - yi - tas,

21

S. *1º tempo*

Pno.

Guit.

— por ti mue-ro___ ¡Ay!___ Val - ga - me Dios___ de los cie - los,
 Quan - do lar - ga___ su ma - ni - ya

28

S. $\frac{3}{8}$

Pno.

Guit.

— que di - vi-na'es___ mi mo - re - na,___ que con - so-la'u - - na mi -
 — y me ja-ce___ cos - qui - yi - tas,___ di - ce mi co - - - ra - zon -

Original Score #INV-44 from Royal Music Conservatory of Madrid, Spain; Edited by Rebecca Rufin, 2019
 This work © 2024 by Rebecca Rufin is licensed under CC BY-NC-SA 4.0

meno mosso e dolcissimo

p

35

S. > rá-a a to - í - - tos en ca - e-na, ___ ¡Ay sa - le-ro! por ti
ci-yo o - ja - la a-ni - mas ben - di-tas,

Pno.

Guit.

1º tempo

a piacere

43

S. mue-ro, que con - so - la'u - - na mi - rá-a a to - í - - tos
di - ce me co - - - ra - zon - ci-yo o - ja - la a-ni -

Pno.

Guit.

con entusiasmo

50

S. en ca - e-na, ¡Ay! que vi - va, ay que vi - va mi mo-
mas ben - di-tas,

Pno.

Guit.

Original Score #INV-44 from Royal Music Conservatory of Madrid, Spain; Edited by Rebecca Rufin, 2019
This work © 2024 by Rebecca Rufin is licensed under CC BY-NC-SA 4.0

57

S. re - na, vi - va la sal de Je - sús, no'hay gem - bra -

Pno.

Guit.

64

S. co-mo la mí - a en to - - do'el sue-lo'an-da - luz.

Pno.

Guit.

70 *meno mosso*

S. ¡Ay sa - le - ro! por ti mue-ro, ¡Ay sa - le - ro! por ti mue - ro.

Pno.

Guit.

a piacere

Original Score #INV-44 from Royal Music Conservatory of Madrid, Spain; Edited by Rebecca Rufin, 2019
 This work © 2024 by Rebecca Rufin is licensed under CC BY-NC-SA 4.0