

# Larghetto

para grande orquesta  
con adición de corno inglés y arpa



Por Hilarión Eslava

[En la portada: Grabado del "Traite de la musette" (1672) de Pierre Borjon de Scellery]

# Larghetto

Para grande orquesta con adición de corno inglés y arpa

Hilarión Eslava

$\text{♩} = 108$

Corno inglés

Arpa

Piano

10 Solo

Cor. i.

Arpa

Pno.

14

Cor. i.

Arpa

Pno.

18

Cor. i.

Arpa

Pno.

21

Cor. i.

Arpa

Pno.

23

Cor. i.

Arpa

Pno.

A tempo

26

Cor. i.

Arpa

Pno.

rit.

*ff*

*ff*

*ff*

marcato

29

Cor. i.

Arpa

Pno.

*mf*

*mf*

*p*

dol.

32

Cor. i.

Arpa

Pno.

*p*

rit.

*mf*