

A Elvira

Hilarión Eslava



For solo voice with piano accompaniment

ART: "Retrato de mujer con tules azules", by José de Madrazo y Agudo (1781-1859)
Public domain image

CPE-671

A Elvira

Hilarión Eslava

Larghetto Sentimentale

Gi-ra,'oh,

Lu - - - na! en el cie-lo'es - plen - den - - - - te, der-ra -

man - - do tu luz pla-te - a - - - - da. Gi-ra,'oh,

accelerando un poco *sfz* Lu - - - na! de'es-tre - - - llas cer - ca-da que tam-bién en-vi-dia-ron mi'a-

accelerando un poco *f* *p* *a tempo*

9

mor, que tam-bién en-vi-dia-ron mi'a-

dolce

sfz accelerando *f* *p* *colla parte*

11

mor, que tam-bién en-vi-dia-ron mi'a - mor. Co-mo

dolce *dolcissimo*

f *p*

13

tú i - lu - mi-na - - ban mi fren - - - - te cuan-do

pp

15

glo - ria y pla-cer la ce - ñí - - - - a. Las que

17 *cres.* *dolce*

(8) vie - - - ron mi'a-mor y'a - le - grí-a, se - - - pan o - ra mi'a-cer - bo do -

cres. *f* *p*

19 *cres.* *f* *a piacere dolce*

(8) lor, mi'a-mor y'a-le - grí-a, se-pan, se - pan o-ra mi'a-cer-bo, mi'a-cer-bo do -

cres. *f* *p* *colla parte*

21

(8) lor

ritardando