

# Regina Cæli Lætare

By Hilarión Eslava



STB or TTB with Organ Accompaniment

ART: "The Virgin of Guadalupe with the Four Apparitions" (1773), by Nicolás Enríquez, The Metropolitan Museum of Art, New York. Public domain.

# Regina Cæli Lætare

Hilarión Eslava

**Moderato**

*Solo*

Soprano  
or Tenor

Re - - gi - na cæ - li læ - ta - - - re, læ - ta - - - re,

Tenor  
& Bass

Organ

9

*Solo*

S or T

Qui - a quem me - ru - is - ti por - - -

*Solo*

T/B

Al - le - lu - - - - ia,

Org.

18

*Todos/all*

S or T

ta - - - - - re, Re - - - sur - re - - xit,

*Todos/all*

T/B

Al - le - lu - - - - ia, Re - - - sur - re - - xit,

Org.

29

S or T

si - - - cut di - - xit,

T/B

si - - - cut di - - xit, *ff* Al-le - lu-ia, Al-le - lu-ia, Al-le - lu - -

Org.

40

S or T

*mp* O - ra pro no - bis De - um, *mf* O - ra pro

O - ra pro no - bis De - um, O - ra pro

T/B

*mp* ia, O - ra pro no - bis De - - - - um, *mf* O - ra pro no - bis

Org.

*f*

48

S or T

*ff* no - bis De - um, Al - le lu - ia, Al - le lu - ia, Al - le lu - - - ia.

no - bis De - um, *ff*

T/B

De - - - - - um, Al - le lu - ia, Al - le lu - ia, Al - le lu - - - ia.

Org.

*ff*