

# Laudate Dominum, Omnes Gentes

By Hilarión Eslava

domini in medio tur ihrlm. *ps.*

**L**audate dominum omnes  
gentes. laudate eum  
omnes populi. **Q**uoniam

confirmata est super nos mi  
sericordia eius. et ueritas dñi

manet in seculum. *ps.*

**C**onfitemini domino  
quoniam bonus. quoniam  
in seculum misericordia eius.

**D**icat nunc israel quonia  
bonus. quoniam in seculum  
misericordia eius. **D**icat

nunc domus aaron. quonia  
in seculum misericordia eius.

**D**icant nunc qui timent



For Double Choir with Orchestra

Keyboard Reduction by Rebecca Rufin

# Laudate Dominum, Omnes Gentes

Psalm 117

Hilarión Eslava, 1807-1878

**Moderato**

Flute

Oboe

C Clarinet

Bassoon

F Trumpet

Horn in F

Ophicleide  
Or Tuba

1° Violin

2° Violin

Viola

Violoncello

Contrabass

1° Choir Soprano

1° Choir Alto

1° Choir Tenor

1° Choir Bass

2° Choir Soprano

2° Choir Alto

2° Choir Tenor

2° Choir Bass

Keyboard  
Reduction

*mf* *p* *pizz.*

Lau-da-te Do - mi-num, om - nes gen-tes; lau-da-te e - um,

Lau-da-te Do - mi-num, om - nes gen-tes; lau-da-te e - um,

Lau-da-te Do - mi-num, om - nes gen-tes; lau-da-te e - um,

Lau-da-te Do - mi-num, om - nes gen-tes; lau-da-te e - um,

11

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

C. Cl. *mf* *f*

Bsn. *f* *marcato*

F Tpt. *f*

F Hn. *mf* *f* *marcato*

Oph./T. *f* *marcato*

Vln. 1 *arco* *p* *mf* *f*

Vln. 2 *arco* *p* *mf* *f*

Vla. *p* *mf* *f*

Vc. *arco* *p* *mf* *f* *marcato*

Cb. *arco* *p* *mf* *f* *marcato*

1C-S. om - nes po - pu - li; lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num,

1C-A. om - nes po - pu - li; lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num,

1C-T. om - nes po - pu - li; lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num,

1C-B. om - nes po - pu - li; lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num,

2C-S. Lau - da - te Do - mi - num,

2C-A. Lau - da - te Do - mi - num,

2C-T. Lau - da - te Do - mi - num,

2C-B. Lau - da - te Do - mi - num,

KB *mf* *f* *marcato*

18

Fl.

Ob.

C Cl.

Bsn.

F Tpt.

F Hn.

Oph./T

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

1C-S.  
om- nes gen-tes Lau-da-te e- um, om- nes po-pu-li.

1C-A.  
om - nes gen-tes Lau-da-te e - um, om - nes po-pu-li.

1C-T.  
om - nes gen-tes Lau-da-te e - um, om- nes po-pu-li.

1C-B.  
om- nes gen-tes Lau-da-te e - um, om- nes po-pu-li. Quo-ni-am

2C-S.  
om- nes gen-tes Lau-da-te e- um, om- nes po-pu-li.

2C-A.  
om - nes gen-tes Lau-da-te e - um, om - nes po-pu-li.

2C-T.  
om - nes gen-tes Lau-da-te e - um, om- nes po-pu-li.

2C-B.  
om- nes gen-tes Lau-da-te e - um, om- nes po-pu-li. Quo-ni-am

KB

25

Fl.

Ob.

C Cl.

Bsn.

F Tpt.

F Hn.

Oph./T.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

1C-S.

1C-A.

1C-T.

1C-B.

2C-S.

2C-A.

2C-T.

2C-B.

KB

et ve - ri - tas Do -

et ve - ri - tas

et ve - ri - tas Do -

con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et ve - ri - tas

et ve - ri - tas Do -

et ve - ri - tas

et ve - ri - tas Do -

con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et ve - ri - tas

36

Fl.

Ob.

C Cl.

Bsn.

F Tpt.

F Hn.

Oph./T

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

1C-S.

1C-A.

1C-T.

1C-B.

2C-S.

2C-A.

2C-T.

2C-B.

KB

mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - ri - a Pa -

45

Fl.

Ob.

C Cl.

Bsn.

F Tpt.

F Hn.

Oph./T

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

1C-S.  
tri, et Fi - li - o, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

1C-A.  
tri, et Fi - li - o, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

1C-T.  
tri, et Fi - li - o, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

1C-B.  
tri, et Fi - li - o, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

2C-S.

2C-A.

2C-T.

2C-B.

KB

55

Fl.

Ob.

C Cl.

Bsn.

F Tpt.

F Hn.

Oph./T.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

1C-S.  
Sanc- to, si - cut e - rat in prin -

1C-A.  
Sanc- to, si - cut e - rat in prin -

1C-T.  
Sanc- to, si - cut e - rat in prin -

1C-B.  
Sanc- to, si - cut e - rat in prin -

2C-S.  
si - cut e - rat in prin -

2C-A.  
si - cut e - rat in prin -

2C-T.  
si - cut e - rat in prin -

2C-B.  
si - cut e - rat in prin -

KB



62

Fl.

Ob.

C Cl.

Bsn.

F Tpt.

F Hn.

Oph./T

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

1C-S.  
ci - pi-o, et nunc, et sem- per, et in sae - cu-la

1C-A.  
ci - pi-o, et nunc, et sem-per, et sem - per et in sae - cu-la

1C-T.  
ci - pi-o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu-la

1C-B.  
ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

2C-S.  
ci - pi-o, et nunc, et sem- per, et in sae - cu-la

2C-A.  
ci - pi-o, et nunc, et sem-per, et sem - per et in sae - cu-la

2C-T.  
ci - pi-o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu-la

2C-B.  
ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

KB

69 Meno mosso

Fl. *mf* *p*

Ob. *mf* *p*

C Cl. *mf* *p*

Bsn. *mf* *p*

F Tpt. *mf* *p*

F Hn. *mf* *p*

Oph./T *mf* *p*

Vln. 1 *mf* *p*

Vln. 2 *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

Cb. *mf* *p*

1C-S. *mf* *p*  
sae- cu - lo - rum, a- men, a - men, a- men.

1C-A. *mf* *p*  
sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a- men.

1C-T. *mf* *p*  
sae - cu - lo - rum, a- men, a - men, a- men.

1C-B. *mf* *p*  
lo - rum, a - men, a - men, a- men.

2C-S. *mf* *p*  
sae- cu - lo - rum, a- men, a - men, a- men.

2C-A. *mf* *p*  
sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a- men.

2C-T. *mf* *p*  
sae - cu - lo - rum, a- men, a - men, a- men.

2C-B. *mf* *p*  
lo - rum, a - men, a - men, a- men.

KB *mf* *p*